



Πανεπιστήμιο  
Κύπρου

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

ΤΕΛΕΤΗ ΑΝΑΓΟΡΕΥΣΗΣ ΤΟΥ ΚΑΘΗΓΗΤΗ

ΘΕΟΧΑΡΗ Λ. ΔΑΥΙΔ

ΣΕ ΕΠΙΤΙΜΟ ΔΙΔΑΚΤΟΡΑ  
ΤΗΣ ΠΟΛΥΤΕΧΝΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ

ΤΡΙΤΗ, 10 Νοεμβρίου 2026  
ΩΡΑ 19:00

ΑΙΘΟΥΣΑ ΤΕΛΕΤΩΝ  
ΚΑΛΛΙΠΟΛΕΩΣ 75  
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΚΥΠΡΟΥ



# ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

Η Πολυτεχνική Σχολή, η Σύγκλητος και το Συμβούλιο του  
Πανεπιστημίου Κύπρου έχουν την τιμή να σας προσκαλέσουν  
στην Τελετή Αναγόρευσης του

**ΘΕΟΧΑΡΗ Α. ΔΑΥΙΔ**

σε Επίτιμο Διδάκτορα της Πολυτεχνικής Σχολής

την Τρίτη, 10 Νοεμβρίου 2026 και ώρα 19:00  
Αίθουσα Τελετών, Καλλιπόλεως 75, Πανεπιστήμιο Κύπρου.

Ώρα προσέλευσης: μέχρι 18:45

Η εκδήλωση είναι ανοικτή για το κοινό

Δηλώστε συμμετοχή στο [www.ucy.ac.cy/ucyevents](http://www.ucy.ac.cy/ucyevents)  
μέχρι τις 6 Νοεμβρίου 2026

Πληροφορίες στο τηλ.: 22894347

## ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

- Προσφώνηση από τον Πρύτανη του Πανεπιστημίου Κύπρου,  
Καθηγητή **Τάσο Χριστοφίδη**
- Παρουσίαση του έργου και της προσωπικότητας του τιμωμένου  
από τον Καθηγητή του Τμήματος Αρχιτεκτονικής, **Μάριο Κ. Φωκά**
- Αναγόρευση
  - Ανάγνωση του Ψηφίσματος από την Κοσμήτορα της Πολυτεχνικής Σχολής,  
Καθηγήτρια **Μαρίνα Νεοφύτου**
  - Περιένδυση του τιμωμένου με την τήβεννο του Πανεπιστημίου Κύπρου  
από τον Πρύτανη
- Αντιφώνηση του τιμωμένου, **Θεοχάρη Α. Δαυίδ**,  
Τίτλος ομιλίας «**Κύπρος – Νέα Υόρκη. Μια ζωή με Νόημα και Ουσία**»

*Θα ακολουθήσει δεξίωση*

**Ο Θεοχάρης Α. Δαυίδ**, αρχιτέκτονας και εκπαιδευτικός, γεννήθηκε και μεγάλωσε κυρίως στις ΗΠΑ, διατηρώντας διαχρονικά ισχυρούς δεσμούς και βαθιά υπερηφάνεια για την κυπριακή του καταγωγή και κληρονομιά. Είναι Καθηγητής Αρχιτεκτονικής στη Σχολή Αρχιτεκτονικής του Pratt Institute στη Νέα Υόρκη, όπου ολοκλήρωσε πρόσφατα 56 χρόνια αδιάλειπτης ακαδημαϊκής υπηρεσίας, διδάσκοντας προπτυχιακούς/ές και μεταπτυχιακούς/ές φοιτητές και φοιτήτριες.

Η ακαδημαϊκή και επαγγελματική του πορεία χαρακτηρίζεται από σημαντική διεθνή παρουσία, ενώ διακρίνεται για τη συνέπεια της συνθετικής του προσέγγισης, τη βαθιά κατανόηση του τόπου και την ενσωμάτωση ανθρωποκεντρικών και σύγχρονων τεχνολογικών αρχών, προβάλλοντας διαχρονικά τον καθοριστικό ρόλο της Αρχιτεκτονικής στη διαμόρφωση ενός βιώσιμου και ανθρωποκεντρικού δομημένου περιβάλλοντος.

Μέσα από τη διδασκαλία, το αρχιτεκτονικό του έργο, τις δημόσιες διαλέξεις και τις εκπαιδευτικές του πρωτοβουλίες έχει συμβάλει ουσιαστικά στη διαμόρφωση γενεών αρχιτεκτόνων, ενώ περισσότεροι από 1.000 πρώην φοιτητές και φοιτήτριές του έχουν διακριθεί ως επαγγελματίες στον χώρο της Αρχιτεκτονικής.

Ιδιαίτερα σημαντική υπήρξε η συμβολή του στην ίδρυση και ανάπτυξη του Τμήματος Αρχιτεκτονικής του Πανεπιστημίου Κύπρου. Από το 2004, ως Επισκέπτης Καθηγητής, συνέβαλε καθοριστικά στον στρατηγικό σχεδιασμό του Τμήματος, στην ανάπτυξη των προγραμμάτων σπουδών και των υποδομών του, καθώς και στην ενίσχυση της διεθνούς δικτύωσης και παρουσίας του. Ο Θεοχάρης Α. Δαυίδ συνεχίζει να διατηρεί συνεργασίες στη διδασκαλία και έρευνα στο Τμήμα.

Παράλληλα με την ακαδημαϊκή του δραστηριότητα, συνεχίζει να ασκεί την αρχιτεκτονική στην Κύπρο και τη Νέα Υόρκη. Το έργο του περιλαμβάνει emblematic αρχιτεκτονικά έργα στην Κύπρο και το εξωτερικό. Στην Κύπρο έχει σχεδιάσει και υλοποιήσει σημαντικά αθλητικά, εκπαιδευτικά και οικιστικά έργα, μεταξύ των οποίων και προσφυγικούς οικισμούς που δημιουργήθηκαν ως απάντηση στις ανάγκες που προέκυψαν μετά τα τραγικά γεγονότα του 1974.

Σημαντική υπήρξε επίσης η συμβολή του στη δημιουργία του Προγράμματος Διεθνών Σπουδών στην Ελλάδα και στην Κύπρο του Pratt Institute, καθώς και η συμμετοχή του σε διεθνείς ακαδημαϊκές και εκπαιδευτικές πρωτοβουλίες. Έχει λάβει διακρίσεις σε τοπικό, εθνικό και διεθνές επίπεδο. Μεταξύ αυτών περιλαμβάνονται η ανακήρυξή του ως «Μεγάλος Κύπριος» από τον Όμιλο «Φιλελεύθερος», το Βραβείο Διακεκριμένου Εκπαιδευτικού Pratt, το Βραβείο του Συλλόγου Αρχιτεκτόνων Κύπρου, το Κρατικό Βραβείο Αρχιτεκτονικής της Κύπρου, καθώς και πλήθος βραβείων σχεδιασμού, εκθέσεων και δημοσιεύσεων, ενώ έχει επίσης προταθεί για το Βραβείο Mies van der Rohe και το U.S. Topaz Medallion.

Η διδασκαλία και τα έργα του συνεχίζουν να εμπνέονται από τα λόγια του μεγάλου Αμερικανού συνθέτη και μουσικού Leonard Bernstein:

«Η διδασκαλία και η μάθηση δεν αποκλείουν η μία την άλλη. Όταν διδάσκω, μαθαίνω. Όταν μαθαίνω, διδάσκω».