

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ 2013

**ΑΚΑΜΑΣ:
Η ΛΑΪΚΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΤΩΝ ΟΙΚΙΣΜΩΝ
Η ΥΠΑΙΘΡΟΣ
Η ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ
ΤΟ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΑ ΔΟΜΗΜΕΝΟ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΤΟΠΙΟ ΤΗΣ ΥΠΑΙΘΡΟΥ**

Το Τμήμα Περιβάλλοντος και η Διευθύντρια Έργου Ακάμα σε συνεργασία με τη Φωτογραφική Εταιρεία Κύπρου (ΦΕΚ) – Τμήμα Πάφου, και το Επιστημονικό Τεχνικό Επιμελητήριο Κύπρου (ΕΤΕΚ), προκηρύσσουν φωτογραφικό διαγωνισμό με θέμα:

«Ακάμας: Η λαϊκή αρχιτεκτονική των οικισμών, η υπαίθρος, η αρχαιολογία και το παραδοσιακά δομημένο πολιτιστικό τοπίο της υπαίθρου»

Οι φωτογραφίες που θα υποβληθούν πρέπει να έχουν ως θέμα τη λαϊκή αρχιτεκτονική, την υπαίθρο (άνθρωποι της υπαίθρου, γεωργία, κτηνοτροφία), την αρχαιολογία, και το παραδοσιακά δομημένο πολιτιστικό τοπίο της υπαίθρου (θρησκευτικά, αρχαιολογικά και πολιτιστικά στοιχεία, δόμες, στιάθκια, μάντρες, αλώνια, καμίνια, ρύμες, λιθόστρωτα, ξερολιθιές, πηγάδια, πηγές), της χωρητικής περιοχής των οικισμών Κάθικας, Πάνω και Κάτω Αρόδες, Ίνεια, Δρούσεια και Πιττοκόπος, Φάσλι, Αντρολίκου και Νέο Χωρίο.

Ο διαγωνισμός είναι ανοικτός και απευθύνεται σε κάτοικους της Κύπρου και του εξωτερικού. Δεν μπορούν να συμμετέχουν τα μέλη της κριτικής επιτροπής και πρόσωπα που συνδέονται με τα μέλη της επιτροπής άμεσα επαγγελματικά ή με συγγένεια 1ου ή 2ου βαθμού.

ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΙ

Χρόνος και Τρόπος Υποβολής

1. Ο κάθε ενδιαφερόμενος μπορεί να υποβάλει τη συμμετοχή του το αργότερο μέχρι τη λήξη της προθεσμίας υποβολής συμμετοχής που είναι η **Τρίτη, 15 Οκτωβρίου 2013 και ώρα 1.00μμ.**
2. Κάθε διαγωνιζόμενος μπορεί να συμμετέχει στο διαγωνισμό μόνο με μια συμμετοχή (1 φάκελο).
3. Οι συμμετοχές θα παραδίδονται στο κιβώτιο προσφορών στον τρίτο όροφο στα γραφεία του Τμήματος Περιβάλλοντος στη Λευκωσία μέχρι την Τρίτη 15.10.2013 στις 1.00 μμ, ή θα αποστέλλονται στη διεύθυνση «Τμήμα Περιβάλλοντος 1498 Λευκωσία» με συστημένη ταχυδρομική επιστολή, η οποία θα πρέπει, με ευθύνη του ενδιαφερόμενου, να παραληφθεί από το Τμήμα Περιβάλλοντος μέχρι την τελευταία προθεσμία υποβολής συμμετοχής. Στη δεύτερη περίπτωση, στον εξωτερικό φάκελο ή περίβλημα της

συμμετοχής θα πρέπει να αναγράφεται η φράση: «Προς Αρχείο: Ο παρών φάκελος να μην ανοιχθεί αλλά να τοποθετηθεί στο Κιβώτιο Προσφορών»

4. Δεν θα λαμβάνονται υπόψη και θεωρούνται εκπρόθεσμες συμμετοχές που είτε υποβλήθηκαν μετά την καθορισμένη ημερομηνία και ώρα, είτε ταχυδρομήθηκαν έγκαιρα, αλλά δεν έφτασαν έγκαιρα στο Τμήμα Περιβάλλοντος.

Τρόπος Υποβολής

1. Ο κάθε διαγωνιζόμενος μπορεί να υποβάλει μέχρι 4 έγχρωμες ή και μαυρόασπρες φωτογραφίες.
2. Γίνονται δεκτές φωτογραφίες που έγιναν με αναλογική μηχανή (θετικό / αρνητικό φιλμ) ή ψηφιακή φωτογραφική μηχανή, εφόσον είναι τυπωμένες σε φωτογραφικό χαρτί. Οι φωτογραφίες πρέπει να δοθούν σε έντυπη μορφή, να έχουν μέγεθος Α4 (21Χ30εκ. περίπου).
3. Οι φωτογραφίες δεν πρέπει να είναι κολλημένες σε οποιουδήποτε είδους χαρτόνι ή άλλο υλικό.
4. Δεν γίνονται αποδεκτές φωτογραφίες που αλλοιώθηκαν με λογισμικά προγράμματα σε ηλεκτρονικούς υπολογιστές.
5. Ο φωτογράφος, πρέπει να είναι ο πνευματικός δημιουργός των έργων που θα υποβάλει και θα φέρει την ευθύνη για τα πρόσωπα που ενδεχομένως θα απεικονίζονται στις φωτογραφίες. Σε περίπτωση που φωτογραφίες απεικονίζουν πρόσωπα εν αγνοία τους ή χωρίς την έγκρισή τους, την ευθύνη φέρει αποκλειστικά ο φωτογράφος.
6. Στο πίσω μέρος κάθε φωτογραφίας πρέπει να αναγράφονται με στυλό ή εκτυπωμένα σε ετικέτα τα παρακάτω στοιχεία:
 - (α) ο τίτλος της φωτογραφίας
 - (β) ο αύξων αριθμός της φωτογραφίας σύμφωνα με το δελτίο συμμετοχής - Μέρος Α
 - (γ) ο πενταψήφιος κωδικός αριθμός που να είναι ο ίδιος σε όλες τις φωτογραφίες
 - (ε) όπου είναι απαραίτητο να σημειώνεται ένα τόξο (↑) που να δηλώνει την άνω πλευρά της φωτογραφίας.
7. Να δοθεί επίσης ψηφιακός δίσκος που να περιέχει σε μορφή jpeg όλες τις φωτογραφίες που υποβλήθηκαν στο ίδιο μέγεθος που χρησιμοποιήθηκε για να

τυπωθούν. Στο ψηφιακό δίσκο να αναγράφεται το όνομα του φωτογράφου και ο πενταψήφιος κωδικός αριθμός.

8. Στον φάκελο ή περίβλημα κάθε συμμετοχής πρέπει να αναγράφονται ευκρινώς:

- Διευθυντή Τμήματος Περιβάλλοντος
- «ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΤΟ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΟ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟ ΓΙΑ ΤΟΝ ΑΚΑΜΑ»
- Τρίτη, 15 Οκτωβρίου 2013 και ώρα 1.00μμ.
- Ο πενταψήφιος κωδικός αριθμός [ως παράγραφος 6 (γ)]

9. Ο φάκελος που θα υποβληθεί θα πρέπει να περιέχει δύο υποφακέλους, Α και Β, και πάνω στον κάθε ένα, θα αναγράφεται ο πενταψήφιος κωδικός αριθμός. Στον υποφάκελο Α, θα πρέπει να τοποθετηθούν οι φωτογραφίες σύμφωνα με τις πρόνοιες των παραγράφων 1 έως 6 πιο πάνω και συμπληρωμένο το Μέρος Α. Ο υποφάκελος Β, θα πρέπει να περιέχει συμπληρωμένο το Μέρος Β και το ψηφιακό δίσκο ως περιγράφεται στην παράγραφο 7 πιο πάνω.

Διαδικασία Αξιολόγησης

1. Θα δοθούν 3 βραβεία καθώς και 4 ειδικοί έπαινοι (ένας για κάθε κατηγορία). Η απόφαση θα είναι της κριτικής επιτροπής, η οποία θα είναι πενταμελής. Θα την απαρτίζουν 1 εκπρόσωπος του Τμήματος Περιβάλλοντος, η Διευθύντρια Έργου Ακάμα, 2 εκπρόσωποι της φωτογραφικής εταιρείας του Τμήματος Πάφου και ένας εκπρόσωπος του ΕΤΕΚ, ως ακολούθως:

1. Χαράλαμπος Χατζηπάκκος, Τμήμα Περιβάλλοντος
2. Αντωνία Θεοδοσίου, Διευθύντρια Έργου Διαχειριστικού Σχεδίου Χερσονήσου Ακάμα
3. Ανδρέας Ανδρέου ΕΦΙΑΡ/Ρ, HonΕΦΙΑΡ, ΦΕΚ
4. Θάνος Σαββίδης ΑΦΙΑΡ, ΦΕΚ Τμήματος Πάφου
5. Ζήνωνας Σιερεπεκλής, ΕΤΕΚ

Πέραν των βραβείων και επαίνων που θα δοθούν, από τις φωτογραφίες που θα υποβληθούν, θα επιλεγούν και θα αναρτηθούν σε έκθεση αριθμός φωτογραφιών των συμμετεχόντων.

Τα βραβεία και οι έπαινοι θα επιδοθούν στα εγκαίνια της έκθεσης, σε ημερομηνία και τόπο που θα ανακοινωθεί αργότερα.

2. Θα καταβληθεί κάθε προσπάθεια για να μην χαθεί ή καταστραφεί οποιαδήποτε φωτογραφία. Σε περίπτωση όμως καταστροφής ή απώλειας, οι διοργανωτές δεν θα φέρουν οποιαδήποτε ευθύνη.

3. Οι φωτογραφίες δεν θα επιστραφούν.
4. Το Τμήμα Περιβάλλοντος, η Διευθύντρια Έργου Ακάμα, το ΕΤΕΚ και η ΦΕΚ, έχουν το δικαίωμα να χρησιμοποιήσουν για τις δραστηριότητες τους όπως πχ σε έντυπα, ιστοσελίδες, εκθέσεις κλπ, αλλά όχι προς πώληση, οποιαδήποτε φωτογραφία που θα υποβληθεί στο διαγωνισμό με την αναφορά του ονόματος του φωτογράφου ως πνευματικού δημιουργού. Πέρα από αυτό, ο φωτογράφος παραμένει ο μόνος νόμιμος κάτοχος της φωτογραφίας διατηρώντας όλα τα πνευματικά δικαιώματα.
5. Οι διοργανωτές δικαιούνται να αποκλείσουν οποιαδήποτε φωτογραφία, η οποία δεν συνάδει με το πνεύμα του διαγωνισμού ή δεν ακολουθεί τους κανονισμούς.
6. Η απόφαση της κριτικής επιτροπής θα είναι τελεσίδικη.
7. Η δήλωση συμμετοχής στο φωτογραφικό διαγωνισμό από τους συμμετέχοντες εξυπακούει και αποδοχή κανονισμών. Η μη συμμόρφωση με οποιοδήποτε από τους όρους θα σημαίνει αποκλεισμό.
8. Η αλληλογραφία θα γίνεται στην ελληνική γλώσσα.

Για περισσότερες πληροφορίες απευθυνθείτε στο Τμήμα Περιβάλλοντος:

Χαράλαμπος Χατζηπάκκος τηλ. 22408927, ηλεκτρ. ταχ. chajipakkos@environment.moa.gov.cy
Μαριλένα Παπασταύρου τηλ. 22408926, ηλεκτρ. ταχ. mpapastavrou@environment.moa.gov.cy

Θα απονεμηθούν 3 βραβεία και 4 ειδικοί έπαινοι:

1^ο ΒΡΑΒΕΙΟ – φωτογραφικός εξοπλισμός ποσού €300

2^ο ΒΡΑΒΕΙΟ – φωτογραφικός εξοπλισμός ποσού €250

3^ο ΒΡΑΒΕΙΟ – φωτογραφικός εξοπλισμός ποσού €200

4 ΕΙΔΙΚΟΙ ΕΠΑΙΝΟΙ για κάθε μια από τις πιο κάτω κατηγορίες θα απονεμηθούν διπλώματα και βιβλία με θέμα το περιβάλλον της Κύπρου:

α) Λαϊκή Αρχιτεκτονική των οικισμών

β) Ύπαιθρος

γ) Αρχαιολογία

δ) Παραδοσιακά δομημένο πολιτιστικό τοπίο της υπαίθρου.