

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Γ

ΠΡΟΤΥΠΟΙ ΟΡΟΙ ΠΡΟΚΗΡΥΞΗΣ

ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ ΕΝΟΣ ΣΤΑΔΙΟΥ

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΣΕΛ. 00	Προκήρυξη
ΣΕΛ. 00	Επίσημη διεύθυνση Διαγωνισμού
ΣΕΛ. 00	Τίτλος Διαγωνισμού
ΣΕΛ. 00	Σκοπός Διαγωνισμού
ΣΕΛ. 00	Προϋπολογισμός
ΣΕΛ. 00	Γλώσσα Διαγωνισμού
ΣΕΛ. 00	Δικαίωμα συμμετοχής
ΣΕΛ. 00	Σύνθεση Κριτικής Επιτροπής
ΣΕΛ. 00	Βραβεία
ΣΕΛ. 00	Όροι ανάθεσης εργασίας
ΣΕΛ. 00	Παραλαβή εγγράφων προκήρυξης
ΣΕΛ. 00	Στοιχεία εγγράφων Διαγωνισμού
ΣΕΛ. 00	Διευκρινίσεις στα έγγραφα του Διαγωνισμού, Υποβολή ερωτήσεων και αποστολή απαντήσεων
ΣΕΛ. 00	Υποβολή συμμετοχών
ΣΕΛ. 00	Απαιτούμενα στοιχεία υποβολής
ΣΕΛ. 00	Κωδικός αναφοράς
ΣΕΛ. 00	Παράδοση και συσκευασία μελέτης
ΣΕΛ. 00	Εναλλακτικές λύσεις
ΣΕΛ. 00	Μεταφορικά έξοδα και ασφάλιση συμμετοχών
ΣΕΛ. 00	Παραλαβή και αποσφράγιση μελετών
ΣΕΛ. 00	Άκυρη συμμετοχή
ΣΕΛ. 00	Λόγοι μη βράβευσης
ΣΕΛ. 00	Κριτήρια αξιολόγησης μελετών
ΣΕΛ. 00	Κρίση συμμετοχών
ΣΕΛ. 00	Έκθεση των μελετών
ΣΕΛ. 00	Επιστροφή συμμετοχών
ΣΕΛ. 00	Δημοσιεύσεις
ΣΕΛ. 00	Αποδοχή όρων
ΣΕΛ. 00	Συνοπτικός πίνακας χρονοδιαγράμματος Διαγωνισμού

ΑΡΘΡΟ 1. ΠΡΟΚΗΡΥΞΗ

Ο/Η (Ονομασία Αναθέτουσας Αρχής/Αγωνοθέτη) που θα εμφανίζεται στο εξής ως «Αναθέτουσα Αρχή» ή «Αγωνοθέτης», προκηρύσσει (Είδος Διαγωνισμού και Ονομασία Διαγωνισμού), σύμφωνα με τους όρους και τα στοιχεία που αναφέρονται στην παρούσα προκήρυξη.

Ο Διαγωνισμός διεξάγεται σύμφωνα με:

(α) Τον περί του Συντονισμού των Διαδικασιών Σύναψης Δημοσίων Συμβάσεων Προμηθειών, Έργων και Υπηρεσιών και για Συναφή Θέματα Νόμο του 2006 και τους σχετικούς Κανονισμούς.

(β) Τους Κανονισμούς Προκήρυξης και Διεξαγωγής Αρχιτεκτονικών Διαγωνισμών του Επιστημονικού Τεχνικού Επιμελητηρίου Κύπρου (ΕΤΕΚ).

ΑΡΘΡΟ 2. ΕΠΙΣΗΜΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

Πρόεδρο Κριτικής Επιτροπής
(Ονομασία Διαγωνισμού)

διεύθυνση:

τηλέφωνο:

φαξ:

e-mail:

ΑΡΘΡΟ 3. ΤΙΤΛΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

Ο τίτλος του Διαγωνισμού είναι :

(Ονομασία Διαγωνισμού)

και θα αναγράφεται σε όλα τα έγγραφα που θα υποβληθούν από τους διαγωνιζόμενους.

ΑΡΘΡΟ 4. ΣΚΟΠΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

Η Αναθέτουσα Αρχή επιδιώκει μέσω της διαδικασίας του Αρχιτεκτονικού Διαγωνισμού να εξασφαλίσει την καλύτερη δυνατή επίλυση ενός συγκεκριμένου έργου από χωροταξικής, πολεοδομικής, αρχιτεκτονικής, αισθητικής, πολιτισμικής, περιβαλλοντικής, οικονομικής, λειτουργικής και κατασκευαστικής πλευράς, και να αναθέσει στον βραβευθέντα αρχιτέκτονα την ολοκλήρωση της μελέτης και την υλοποίηση του έργου.

ΑΡΘΡΟ 5. ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ

5.1. Ο προϋπολογισμός δαπάνης του έργου, με βάση τις ισχύουσες τιμές κατά την ημερομηνία κατάθεσης της μελέτης, είναι €....., (και ολογράφως), μη συμπεριλαμβανομένου του Φ.Π.Α.

5.2. Το σχετικό έντυπο ανάλυσης προϋπολογισμού κόστους, που επισυνάπτεται ως Παράρτημα, θα πρέπει να συμπληρωθεί από τους διαγωνιζόμενους.

5.3. Μελέτη της οποίας ο προϋπολογισμός, κατά την εκτίμηση της Κριτικής Επιτροπής, υπερβαίνει το 20% της προϋπολογισθείσας δαπάνης δεν θα βραβεύεται με το πρώτο βραβείο.

5.4. Διευκρινίζεται ότι στις περιπτώσεις που η βραβευμένη πρόταση υπερβαίνει τον προϋπολογισμό μέχρι το 20%, η Αναθέτουσα Αρχή δύναται να ζητήσει από τους βραβευθέντες τη μείωση του κόστους του έργου στο πλαίσιο του προϋπολογισμού.

ΑΡΘΡΟ 6. ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

6.1. Επίσημη γλώσσα του Διαγωνισμού είναι η ελληνική.

6.2. Όλα τα έγγραφα που θα υποβληθούν από τους διαγωνιζόμενους θα πρέπει να είναι στην ελληνική γλώσσα.

6.3. Η Αναθέτουσα Αρχή δύναται να επιλέξει και δεύτερη γλώσσα.

ΑΡΘΡΟ 7. ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

7.1. Δικαίωμα συμμετοχής στο Διαγωνισμό έχουν:

7.1.1. Αρχιτέκτονες που κατέχουν άδεια ασκήσεως επαγγέλματος σε ισχύ και οι οποίοι:

- είναι εγγεγραμμένοι στο Επιστημονικό Τεχνικό Επιμελητήριο Κύπρου (ΕΤΕΚ) και κατέχουν εν ισχύ ετήσια άδεια ασκήσεως επαγγέλματος,

ή

- είναι εγγεγραμμένοι σε οποιοδήποτε άλλο κράτος μέλος της Ευρωπαϊκής Ένωσης (ΕΕ) ή του Ευρωπαϊκού Οικονομικού Χώρου (ΕΟΧ) ή σε τρίτες χώρες, οι οποίες έχουν υπογράψει και επικυρώσει τη Διεθνή Συμφωνία περί Δημοσίων Συμβάσεων (GPA), ή σε χώρες που έχουν υπογράψει και επικυρώσει συμφωνίες σύνδεσης με την Ευρωπαϊκή Ένωση ή με την Κυπριακή Δημοκρατία. Νοείται ότι πριν την ανάθεση της μελέτης ο επιτυχών αρχιτέκτονας θα πρέπει να ικανοποιεί τον περί ΕΤΕΚ Νόμο σε ότι αφορά την άσκηση του επαγγέλματος του αρχιτέκτονα στην Κυπριακή Δημοκρατία.

7.1.2. Πολυεπιστημονικές ομάδες με συντονιστή και υπεύθυνο ομάδας αρχιτέκτονα, ο οποίος να ικανοποιεί την παράγραφο 7.1.1.

7.1.3. Γραφεία Μελετών και Εταιρείες Περιορισμένης Ευθύνης (ΕΠΕ), όπου ένας τουλάχιστον από τους μετόχους είναι αρχιτέκτονας και ικανοποιεί την παράγραφο 7.1.1.

7.2. Περιορισμοί συμμετοχής:

7.2.1. Κανένα μέλος του Αγωνοθέτη ή της Αναθέτουσας Αρχής ή της Κριτικής Επιτροπής ή της Συντακτικής Επιτροπής του Προγράμματος ή άλλης συμβουλευτικής ή τεχνικής Επιτροπής εμπλεκόμενης στο Διαγωνισμό δεν μπορεί να συμμετάσχει άμεσα ή έμμεσα στο Διαγωνισμό.

7.2.2. Κανένας δεν μπορεί να λάβει μέρος στο Διαγωνισμό, εάν έχει οποιαδήποτε σχέση ενεργούς οικονομικής εξάρτησης ή συγγένεια μέχρι τετάρτου βαθμού με μέλος της Κριτικής Επιτροπής.

7.2.3. Οι διαγωνιζόμενοι δεν πρέπει να τύχουν οποιασδήποτε υποστήριξης άμεσης ή έμμεσης σε σχέση με το Διαγωνισμό από τα πρόσωπα που αναφέρονται στις παραγράφους 7.2.1 και 7.2.2.

7.2.4. Τα μέλη της Κριτικής Επιτροπής του Διαγωνισμού, τα μέλη της Τεχνικής Επιτροπής και οι σύμβουλοι των εν λόγω Επιτροπών δεν μπορούν να εργοδοτηθούν/συνεργαστούν με το γραφείο μελετών στο οποίο θα ανατεθεί το έργο.

ΑΡΘΡΟ 8. ΣΥΝΘΕΣΗ ΚΡΙΤΙΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ

8.1. Η Κριτική Επιτροπή είναι τριμελής/πενταμελής/επταμελής (επιλέξατε):

Πρόεδρος:

..... (Όνομα/Ιδιότητα)

Μέλη:

..... (Όνομα/Ιδιότητα)

8.2. Γραμματέας Κριτικής Επιτροπής:

..... (Όνομα/Ιδιότητα)

8.3. Σύμβουλοι Κριτικής Επιτροπής

Η Κριτική Επιτροπή πρέπει να ζητήσει την άποψη εμπειρογνομόνων σε συνεννόηση με τον Αγωνοθέτη που θα τους αποζημιώσει.

..... (Όνομα/Ιδιότητα)

8.4. Επαγγελματικός Σύμβουλος Διαγωνισμού

..... (Όνομα/Ιδιότητα)

ΑΡΘΡΟ 9. ΒΡΑΒΕΙΑ

9.1. Η Κριτική Επιτροπή θα αξιολογήσει τις μελέτες που θα υποβληθούν και θα βραβεύσει τις καλύτερες με τα ακόλουθα βραβεία και διακρίσεις:

1ο Βραβείο	€	
------------	---	--

2ο Βραβείο	€	
3ο Βραβείο	€	
Έπαινοι (ελάχιστον τρεις)*	€	έκαστος

(* Ο αριθμός των επαίνων επαφίεται στον Αγωνοθέτη)

9.2. Μετά την απονομή των πιο πάνω βραβείων και επαίνων οι μελέτες που θα βραβευθούν και διακριθούν θα ανήκουν στην ιδιοκτησία της Αναθέτουσας Αρχής για σκοπούς δημοσίευσης και έκθεσης. Κάθε μελετητής διατηρεί την πνευματική ιδιοκτησία της μελέτης του.

9.3. Παρ' όλο που η Κριτική Επιτροπή πρέπει να απονείμει τα βραβεία και τους επαίνους, σε περίπτωση που το επίπεδο των μελετών δεν το επιτρέπει, τότε η Κριτική Επιτροπή δεν έχει υποχρέωση να απονείμει το πρώτο ή οποιοδήποτε άλλο βραβείο ή έπαινο.

9.4. Στην περίπτωση που η Κριτική Επιτροπή απονείμει το πρώτο βραβείο, η Αναθέτουσα Αρχή είναι υποχρεωμένη να αναθέσει στον διακριθέντα με το πρώτο βραβείο αρχιτέκτονα, εφόσον αυτός πληροί τα κριτήρια που περιγράφονται στους παρόντες Όρους στο Άρθρο 10.1.4., την εκπόνηση της μελέτης και την επίβλεψη του έργου.

9.5. Τα χρηματικά ποσά για τα βραβεία και τους επαίνους θα πρέπει να καταβληθούν από τον Αγωνοθέτη το αργότερο εντός δύο μηνών από την ημερομηνία δημοσίευσης της απόφασης της Κριτικής Επιτροπής.

9.6. Στην περίπτωση ανάθεσης της μελέτης και επίβλεψης του έργου στον διακριθέντα με το πρώτο βραβείο μελετητή, το ποσό του πρώτου βραβείου θεωρείται ως προκαταβολή έναντι της αμοιβής του μελετητή και αφαιρείται από τις πρώτες τρεις πληρωμές.

ΑΡΘΡΟ 10. ΟΡΟΙ ΑΝΑΘΕΣΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

10.1. Ομάδα μελετητών

10.1.1. Σε περίπτωση που η Αναθέτουσα Αρχή αποφασίσει να προχωρήσει με την υλοποίηση του έργου, θα αναθέσει στο διακριθέντα με το πρώτο βραβείο μελετητή την εκπόνηση της μελέτης και την επίβλεψη του έργου. Στο στάδιο αυτό θα ζητήσει από τον επιτυχόντα μελετητή να δηλώσει τους συνεργάτες του, οι οποίοι θα αποτελούν την ομάδα μελετητών του έργου.

10.1.2. Η ομάδα των μελετητών του έργου θα πρέπει να περιλαμβάνει τις πιο κάτω ειδικότητες:

- Αρχιτέκτονα
- Πολιτικό Μηχανικό
- Μηχανολόγο Μηχανικό
- Ηλεκτρολόγο Μηχανικό

• (Να αναφερθούν οι ειδικότητες που απαιτούνται για το συγκεκριμένο Διαγωνισμό)

10.1.3. Όλοι οι πιο πάνω σύμβουλοι θα πρέπει να ικανοποιούν τον περί ΕΤΕΚ Νόμο σε ότι αφορά την άσκηση του επαγγέλματός τους στην Κυπριακή Δημοκρατία.

10.1.4. Σε περίπτωση που ο διακριθείς με το πρώτο βραβείο μελετητής, στον οποίο θα ανατεθεί το έργο, δεν έχει στο ενεργητικό του ένα τουλάχιστον υλοποιημένο αρχιτεκτονικό έργο δαπάνης άνω των (ύψος δαπάνης έργου), τότε η Αναθέτουσα Αρχή, αφού συμβουλευτεί την Κριτική Επιτροπή, έχει το δικαίωμα, πριν από την υπογραφή του συμβολαίου, να απαιτήσει από τον βραβευθέντα μελετητή να συνεργαστεί για την εκπόνηση της μελέτης και την επίβλεψη του έργου με άλλο εγγεγραμμένο αρχιτέκτονα, ο οποίος θα πρέπει να πληροί την πιο πάνω προϋπόθεση και τον οποίο θα υποδείξει ο βραβευθείς και θα εγκρίνει ο εργοδότης. Σε τέτοια περίπτωση οποιαδήποτε πρόσθετη δαπάνη δεν θα επιβαρύνει την Αναθέτουσα Αρχή.

10.1.5. Η Αναθέτουσα Αρχή, σε συνεργασία με την Κριτική Επιτροπή, έχει το δικαίωμα να ζητήσει από το βραβευθέντα μελετητή να προβεί, μέσα σε εύλογο χρονικό διάστημα, σε μετατροπές στη μελέτη του, για να ικανοποιήσει τις απαιτήσεις της.

10.1.6. Αν ο μελετητής παραλείψει να συμμορφωθεί στις πρόνοιες των παραγράφων 10.1.4 και 10.1.5, τότε η Αναθέτουσα Αρχή αποδεσμεύεται από τις συμβατικές της υποχρεώσεις έναντι του βραβευθέντα.

10.1.7. Νοείται ότι, αν οι μετατροπές είναι ουσιώδεις και, κατά τη γνώμη του αρχιτέκτονα ή του Αγωνοθέτη, αλλοιώνουν ουσιαστικά τη μελέτη που βραβεύτηκε, τότε ο μελετητής μπορεί να αποταθεί στην Κριτική Επιτροπή, η οποία θα αποφασίσει τελεσίδικα για το θέμα αυτό.

10.1.8. Η δέσμευση της Αναθέτουσας Αρχής προς το διακριθέντα με το πρώτο βραβείο ισχύει για πέντε (5) έτη από την ημερομηνία δημοσίευσης της απόφασης της Κριτικής Επιτροπής. Μετά την παρέλευση του χρονικού διαστήματος των πέντε (5) ετών, η Αναθέτουσα Αρχή αποδεσμεύεται από τις υποχρεώσεις της προς το βραβευθέντα.

10.2. Αμοιβή ομάδας μελετητών

10.2.1. Για την εκπόνηση όλων των μελετών (βασικών και επιμέρους) και την επίβλεψη του έργου, η συνολική αμοιβή της ομάδας των μελετητών, η οποία θα έχει συμβληθεί με την Αναθέτουσα Αρχή, θα είναι (ποσοστό αμοιβής) επί του ποσού της τελικής δαπάνης του έργου.

ΑΡΘΡΟ 11. ΠΑΡΑΛΑΒΗ ΕΓΓΡΑΦΩΝ ΠΡΟΚΗΡΥΞΗΣ

Τα έγγραφα του Διαγωνισμού θα αναρτώνται στον ιστότοπο του Διαγωνισμού (ηλεκτρονική σελίδα Διαγωνισμού) και οι ενδιαφερόμενοι θα ενημερώνονται σχετικά. Η παραλαβή των εγγράφων είναι δωρεάν και η συμμετοχή δεν απαιτεί προγενέστερη εγγραφή στο Διαγωνισμό.

ΑΡΘΡΟ 12. ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΕΓΓΡΑΦΩΝ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

12.1. Τα στοιχεία που αποτελούν τα έγγραφα του Διαγωνισμού είναι τα πιο κάτω:

- Προκήρυξη Αρχιτεκτονικού Διαγωνισμού
- Όροι του Αρχιτεκτονικού Διαγωνισμού
- ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 1: Πρόγραμμα αρχιτεκτονικού Διαγωνισμού
- ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 2: Έντυπο υποβολής συμμετοχής
- ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 3: Έντυπο ανάλυσης κατασκευαστικού κόστους
- ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 4: Σύμβαση μεταξύ Αναθέτουσας Αρχής και Αρχιτέκτονα
- ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 5: Χωρομετρικό σχέδιο
- ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 6: Σχέδιο τοπογραφικής αποτύπωσης
- (Παραρτήματα να προστεθούν ή απαλειφθούν ανάλογα με τις ανάγκες κάθε Διαγωνισμού)

12.2. Κατοχυρωμένα δικαιώματα:

Ο (όνομα Αγωνοθέτη) παρέχει στους διαγωνιζόμενους τα πιο πάνω δεδομένα μόνο για τη συγκεκριμένη μελέτη. Το δικαίωμα χρήσης του υλικού αυτού ανήκει στην Αναθέτουσα Αρχή. Αντιγραφή ή χρήση του συνόλου του υλικού ή μέρους αυτού για άλλη χρήση, εκτός του παρόντος Διαγωνισμού, απαγορεύεται.

ΑΡΘΡΟ 13. ΔΙΕΥΚΡΙΝΙΣΕΙΣ ΣΤΑ ΕΓΓΡΑΦΑ ΤΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ, ΥΠΟΒΟΛΗ ΕΡΩΤΗΣΕΩΝ ΚΑΙ ΑΠΟΣΤΟΛΗ ΑΠΑΝΤΗΣΕΩΝ

13.1. Η Κριτική Επιτροπή δύναται να προβεί σε μικρής έκτασης προσθήκες, διορθώσεις ή τροποποιήσεις επί των εγγράφων του Διαγωνισμού, τις οποίες δεσμεύεται να δημοσιοποιήσει στην ιστοσελίδα του Διαγωνισμού εντός της καθορισμένης προθεσμίας που ορίζεται στην παράγραφο

13.2. Οι ενδιαφερόμενοι που θα συμμετάσχουν στο Διαγωνισμό δύνανται να υποβάλουν γραπτώς διευκρινιστικές ερωτήσεις σε σχέση με τα έγγραφα του Διαγωνισμού. Οι ερωτήσεις θα πρέπει να υποβάλλονται προς τον πρόεδρο της Κριτικής Επιτροπής μέσω τηλεομοιότυπου ή μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου εντός της καθορισμένης προθεσμίας που ορίζεται στο χρονοδιάγραμμα του Διαγωνισμού.

Στο στάδιο αυτό ο κωδικός αναφοράς των διαγωνιζόμενων δεν πρέπει να εμφανίζεται πουθενά.

13.3. Οι απαντήσεις της Κριτικής Επιτροπής στις υποβληθείσες ερωτήσεις θα αναρτώνται στην ιστοσελίδα του Διαγωνισμού εντός της προθεσμίας που ορίζεται στο χρονοδιάγραμμα του Διαγωνισμού.

13.4. Όλες οι απαντήσεις θα αποτελέσουν τμήμα των όρων του παρόντος Διαγωνισμού.

ΑΡΘΡΟ 14. ΥΠΟΒΟΛΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΩΝ

14.1. Η ημερομηνία υποβολής των συμμετοχών είναι (ημέρα και ημερομηνία), από τις..... (ώρες παραλαβής). Η υποβολή θα γίνει (διεύθυνση υποβολής συμμετοχών).

14.2. Η υποβολή των συμμετοχών δεν μπορεί να γίνει αυτοπροσώπως από τους διαγωνιζόμενους και σε καμία περίπτωση δεν πρέπει να είναι αναγνωρίσιμη η ταυτότητα των μελετητών. Στην περίπτωση που οι μελέτες παραδοθούν από εταιρείες μεταφοράς δεμάτων και αυτές απαιτήσουν την αναγραφή διεύθυνσης αποστολέα, ως τέτοια θα πρέπει να αναγράφεται άλλη διεύθυνση εκτός του γραφείου των μελετητών.

14.3. Με την παράδοση κάθε συμμετοχής θα εκδίδεται ανώνυμη αριθμημένη απόδειξη παραλαβής στην οποία θα σημειώνεται και η ώρα παράδοσης.

14.4. Σε περίπτωση που μια μελέτη παραδοθεί καθυστερημένα, η Κριτική Επιτροπή θα εξετάζει τους λόγους της καθυστέρησης της παράδοσής της. Η μελέτη θα γίνεται αποδεκτή για αξιολόγηση μόνο στη περίπτωση που διαπιστωθεί ότι ο διαγωνιζόμενος δεν είχε καμία ευθύνη για την καθυστέρηση.

ΑΡΘΡΟ 15. ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΥΠΟΒΟΛΗΣ

Τα σχέδια και έγγραφα που θα πρέπει να υποβληθούν από τους διαγωνιζόμενους είναι:

15.1. Σχέδια

Κάθε διαγωνιζόμενος θα υποβάλει μέχρι (αριθμός και μέγεθος). Στα δύο άνω άκρα των πινακίδων να υπάρχουν οπές για ανάρτησή τους. Ο τρόπος παρουσίασης κάθε πινακίδας είναι ελεύθερος. Στις πινακίδες αυτές οι διαγωνιζόμενοι μπορούν να παρουσιάσουν διαγράμματα, σκαριφήματα κ.α. που να επεξηγούν την πρότασή τους.

Κάθε διαγωνιζόμενος υποχρεούται να υποβάλει τα ακόλουθα:

- Γενικό χωροταξικό σε κλίμακα..... (η επιθυμητή κλίμακα).
- Κατόψεις όψεις και τομές όλων των επιπέδων των κτηρίων σε κλίμακα 1:200, στις οποίες να φαίνεται καθαρά η χρήση όλων των χώρων, καθώς και η σταθερή και κινητή επίπλωση. (Ενδεικτική περιγραφή)
- Τέσσερις (4) τουλάχιστον τρισδιάστατες παρουσιάσεις της πρότασης, στις οποίες να περιλαμβάνεται τουλάχιστον μία πανοραμική. (Ενδεικτική περιγραφή)
- Σχέδια και σκαριφήματα που να επεξηγούν στοιχεία της μελέτης.

15.2. Έκθεση περιγραφής της πρότασης

Κάθε διαγωνιζόμενος θα υποβάλει έκθεση περιγραφής της πρότασής του. Η έκθεση θα είναι τεύχος (DIN A4) που δε θα υπερβαίνει τις (αριθμός λέξεων) και θα προσκομίζεται αριθμός αντιτύπων αυτής ισάριθμος με τα μέλη της Κριτικής Επιτροπής.

Στην έκθεση περιγραφής ο κάθε διαγωνιζόμενος θα επεξηγεί το σκεπτικό της πρότασής του και τα ειδικά χαρακτηριστικά της μελέτης του. Επίσης, να περιλαμβάνεται περιληπτική επεξήγηση (να αναφερθούν οι συμπληρωματικές μελέτες που θεωρούνται σημαντικές για τον εν λόγω Διαγωνισμό, όπως π.χ. η στατική, η ηλεκτρομηχανολογική η βιοκλιματική κ.α.). Επιτρέπεται να συμπεριληφθούν στοιχεία των αρχιτεκτονικών σχεδίων, σκίτσα, διαγράμματα ή σκαριφήματα, καθώς και ό,τι άλλο κρίνει ο διαγωνιζόμενος χρήσιμο για την καλύτερη επεξήγηση των προτάσεών του.

Στο εξώφυλλο της έκθεσης να αναγράφεται ο αριθμός των πινακίδων και το περιεχόμενο αυτών.

Στην έκθεση να επισυναφθεί συμπληρωμένο το έντυπο του Παρατήματος 3 με την ανάλυση του κατασκευαστικού κόστους.

15.3. CD με όλα τα σχέδια και την έκθεση σε μορφή PDF

ΑΡΘΡΟ 16. ΚΩΔΙΚΟΣ ΑΝΑΦΟΡΑΣ

Οι διαγωνιζόμενοι πρέπει να χρησιμοποιήσουν, αντί του ονόματός τους, πενταψήφιο κωδικό αριθμό αναφοράς, ο οποίος θα αναγράφεται σε όλα τα έγγραφα και πινακίδες που θα υποβληθούν.

ΑΡΘΡΟ 17. ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΚΑΙ ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΑ ΜΕΛΕΤΗΣ

17.1. Όλα τα απαιτούμενα στοιχεία της συμμετοχής του διαγωνιζομένου θα παραδοθούν μέσα σε αδιαφανές, καλά σφραγισμένο περιτύλιγμα. Στο εξωτερικό του περιτυλίγματος δεν θα υπάρχει οποιοδήποτε διακριτικό σύμβολο, ούτε ο κωδικός αριθμός του διαγωνιζομένου.

17.2. Κάθε συμμετοχή που υποβάλλεται θα πρέπει να συνοδεύεται από ένα σφραγισμένο αδιαφανή φάκελο στον οποίο θα αναγράφεται μόνο ο κωδικός αριθμός του διαγωνιζομένου και ο οποίος θα βρίσκεται μέσα στο σφραγισμένο δέμα της υποβολής. Ο φάκελος αυτός θα περιέχει συμπληρωμένα τα ακόλουθα έντυπα:

- Έντυπο υποβολής συμμετοχής που επισυνάπτεται στο Παράρτημα 2.
- Αντίγραφο του πιστοποιητικού που αποδεικνύει την ισχύ της άδειας ασκήσεως επαγγέλματος.

ΑΡΘΡΟ 18. ΕΝΑΛΛΑΚΤΙΚΕΣ ΛΥΣΕΙΣ

18.1. Κάθε διαγωνιζόμενος μπορεί να υποβάλει εναλλακτικές λύσεις.

18.2. Στην περίπτωση εναλλακτικών λύσεων, αυτές θα πρέπει να υποβληθούν ως ξεχωριστές συμμετοχές με διαφορετικό κωδικό αριθμό.

ΑΡΘΡΟ 19. ΜΕΤΑΦΟΡΙΚΑ ΕΞΟΔΑ ΚΑΙ ΑΣΦΑΛΙΣΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΩΝ

Οι διαγωνιζόμενοι έχουν την ευθύνη της αποστολής και ασφάλισης της συμμετοχής τους μέχρι την παραλαβή της από την Αναθέτουσα Αρχή. Τα ασφαλιστικά έξοδα και τα μεταφορικά επιβαρύνουν τον διαγωνιζόμενο.

Η Αναθέτουσα Αρχή, αφού παραλάβει τις μελέτες, θα λάβει όλα τα απαραίτητα μέτρα για την ασφαλή φύλαξή τους μέχρι την καθορισμένη ημερομηνία επιστροφής τους.

ΑΡΘΡΟ 20. ΠΑΡΑΛΑΒΗ ΚΑΙ ΑΠΟΣΦΡΑΓΙΣΗ ΜΕΛΕΤΩΝ

20.1. Οι συμμετοχές θα παραλαμβάνονται, εκ μέρους της Αναθέτουσας Αρχής, από το γραμματέα της Κριτικής Επιτροπής.

20.2. Η αποσφράγιση των δεμάτων θα γίνει σε συνεδρίαση της Κριτικής Επιτροπής και θα συνταχθεί σχετικό πρακτικό στο οποίο θα αναγράφονται τα υποβληθέντα στοιχεία κάθε συμμετοχής. Οι σφραγισμένοι φάκελοι που περιέχουν τα ονόματα των διαγωνιζόμενων, θα μονογραφηθούν και θα συσκευασθούν σε δέμα, το οποίο θα σφραγισθεί, μονογραφηθεί και φυλαχτεί με ευθύνη του προέδρου της Κριτικής Επιτροπής. Το δέμα με τους σφραγισμένους φακέλους θα αποσφραγισθεί ενώπιον της ολομέλειας της Κριτικής Επιτροπής, αφού υπογραφεί από τη ολομέλεια το πρακτικό της τελικής απόφασης της επιτροπής.

ΑΡΘΡΟ 21. ΑΚΥΡΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ

Μια συμμετοχή θεωρείται άκυρη για τους πιο κάτω λόγους:

21.1. Αν ο διαγωνιζόμενος αποκαλύψει την ταυτότητά του με οποιοδήποτε τρόπο.

21.2. Αν ο διαγωνιζόμενος προσπαθήσει να επηρεάσει με οποιοδήποτε τρόπο μέλος της Κριτικής Επιτροπής.

21.3. Σε περίπτωση που μια μελέτη παραδοθεί καθυστερημένα, η Κριτική Επιτροπή θα εξετάζει τους λόγους της καθυστέρησης της παράδοσής της. Η μελέτη θα γίνεται δεκτή για αξιολόγηση μόνο στην περίπτωση που διαπιστωθεί ότι ο διαγωνιζόμενος δεν είχε καμία ευθύνη για την καθυστέρηση.

ΑΡΘΡΟ 22. ΛΟΓΟΙ ΜΗ ΒΡΑΒΕΥΣΗΣ

22.1. Αν η μελέτη σχεδιάστηκε και παρουσιάστηκε κατά τρόπο που αντιβαίνει τους όρους της παρούσας προκήρυξης.

22.2. Αν δεν περιλαμβάνει ουσιαστικά τους χώρους και τις απαιτήσεις του Κτηριολογικού Προγράμματος.

22.3. Αν η προϋπολογιζόμενη δαπάνη της μελέτης, κατά την κρίση της Κριτικής Επιτροπής, υπερβαίνει το 20% του προϋπολογισμού του έργου, τότε η μελέτη αυτή δεν θα βραβεύεται με το πρώτο βραβείο.

ΑΡΘΡΟ 23. ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΜΕΛΕΤΩΝ

Για την αξιολόγηση των υποβληθεισών συμμετοχών, η Κριτική Επιτροπή θα λαμβάνει υπόψη τα ακόλουθα ελάχιστα κριτήρια:

- Σαφήνεια κεντρικής ιδέας και ταυτότητας της πρότασης.
- Ποιότητα αρχιτεκτονικής σύνθεσης.
- Σχέσεις του προτεινόμενου έργου τόσο με τον άμεσα περιβάλλοντα χώρο όσο και με τον ευρύτερο.
- Ανταπόκριση στο Κτηριολογικό Πρόγραμμα και στις λειτουργικές απαιτήσεις του έργου.
- Ανταπόκριση στον προϋπολογισμό του έργου.
- Βιοκλιματική, περιβαλλοντική και ενεργειακή προσέγγιση.
- Τεχνολογική και κατασκευαστική προσέγγιση.
- (Άλλο εξειδικευμένο κριτήριο σε σχέση με το συγκεκριμένο έργο)

ΑΡΘΡΟ 24. ΚΡΙΣΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΩΝ

24.1. Τα αποτελέσματα του Διαγωνισμού θα ανακοινωθούν μέχρι τις (ημερομηνία) σύμφωνα με το χρονοδιάγραμμα του Διαγωνισμού.

24.2. Τα αποτελέσματα θα δημοσιευθούν όπου αναφέρεται στην παράγραφο 27.3.

ΑΡΘΡΟ 25. ΕΚΘΕΣΗ ΤΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ

25.1. Μετά την αποπεράτωση των εργασιών της Κριτικής Επιτροπής και μέσα σε περίοδο ενός μήνα από την ημερομηνία λήψης της τελικής απόφασης, οι μελέτες θα εκτεθούν σε αίθουσα, που θα ανακοινωθεί κατά τη δημοσίευση των αποτελεσμάτων του Διαγωνισμού, τουλάχιστον για έξι (6) μέρες. Στην έκθεση των μελετών θα γνωστοποιηθούν τα ονόματα των μελετητών, εκτός εκείνων οι οποίοι στο έντυπο συμμετοχής, Παράρτημα 2, θα δηλώσουν γραπτώς το αντίθετο. Όλες οι μελέτες θα φωτογραφηθούν και η Αναθέτουσα Αρχή, σε συνεργασία με τους διαγωνισθέντες, δύναται να εκδώσει ειδικό έντυπο. Κατά τη διάρκεια της έκθεσης των μελετών θα γίνει παρουσίαση της μελέτης που κέρδισε το πρώτο βραβείο.

25.2. Στην έκθεση θα αναρτηθούν και δύο τουλάχιστον αντίγραφα της έκθεσης της Κριτικής Επιτροπής.

ΑΡΘΡΟ 26. ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΩΝ

26.1. Οι συμμετοχές που δεν θα βραβευθούν ή διακριθούν θα μπορούν να παραληφθούν από τους δικαιούχους εντός 30 (τριάντα) ημερών από την ημερομηνία λήξης της έκθεσης, εφόσον αυτοί το ζητήσουν. Η επιστροφή θα γίνει με την προσκόμιση της απόδειξης παραλαβής της μελέτης που χορηγήθηκε από την Αναθέτουσα Αρχή ή της απόδειξης του ταχυδρομείου ή της εταιρείας μεταφορών, στην οποία πρέπει να γράφεται ο πενταψήφιος κωδικός αριθμός της.

26.2. Μετά την παρέλευση της ανωτέρω προθεσμίας, η Αναθέτουσα Αρχή ουδεμία ευθύνη φέρει για τη φύλαξη των μελετών που δεν βραβεύθηκαν.

ΑΡΘΡΟ 27. ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

27.1. Η προκήρυξη του Διαγωνισμού θα δημοσιευθεί στην Επίσημη Εφημερίδα της Δημοκρατίας και σε δύο (2) ημερήσιες εφημερίδες της Κύπρου παγκύπριας κυκλοφορίας. Επίσης, θα ανακοινωθεί ηλεκτρονικά μέσω του ΕΤΕΚ.

27.2. Η προκήρυξη του Διαγωνισμού θα σταλεί στις (ημερομηνία) στην Υπηρεσία Επισήμων Δημοσιεύσεων των Ευρωπαϊκών Κοινοτήτων. (όπου εφαρμόζεται)

27.3. Τα αποτελέσματα του Διαγωνισμού, καθώς και ο τόπος και χρόνος έκθεσης των μελετών θα σταλούν για δημοσίευση στον ημερήσιο τύπο, στο ενημερωτικό δελτίο του ΕΤΕΚ και στην Υπηρεσία Επισήμων Εκδόσεων των Ευρωπαϊκών Κοινοτήτων (όπου εφαρμόζεται), καθώς και στην ιστοσελίδα του Διαγωνισμού.

ΑΡΘΡΟ 28. ΑΠΟΔΟΧΗ ΟΡΩΝ

Η συμμετοχή των μελετητών στο Διαγωνισμό έχει ως αυτοδίκαιη συνέπεια την πλήρη και χωρίς επιφυλάξεις αποδοχή των όρων της παρούσας προκήρυξης.

ΑΡΘΡΟ 29. ΣΥΝΟΠΤΙΚΟΣ ΠΙΝΑΚΑΣ ΧΡΟΝΟΔΙΑΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

Ανακοίνωση του Διαγωνισμού	(ημερομηνία)
Δημοσιοποίηση των στοιχείων του Διαγωνισμού στον ιστότοπο	(ημερομηνία)
Λήξη προθεσμίας αποδοχής ερωτήσεων	(ημερομηνία)
Δημοσιοποίηση των απαντήσεων στον ιστότοπο του Διαγωνισμού	(ημερομηνία)
Λήξη προθεσμίας υποβολής/αποστολής των μελετών	(ημερομηνία)

