

Review from 05/09/2016	Customer:	Rubric:	
Articlesize (cm2): 776	Author:	TOYΡΙΣΜΟΣ	
	ΔΕΣΠΟΙΝΑ ΨΥΛΛΟΥ	Subrubric:	
ΦΙΛΕΛΕΥΘΕΡΟΣ		Mediatype:Print	
ημερομηνία: 05/09/2016, από σελίδα 1			

11,5 εκατ. ευρώ για αποκατάσταση μνημείων

Στον κατάλογο της Τεχνικής Επιτροπής για την Πολιτιστική Κληρονομιά περιλήφθηκαν αρχικά 40 μνημεία και χώροι. Το μέλος της Επιτροπής Αθηνά Παπαδοπούλου μιλά για τα έργα που έχουν ολοκληρωθεί και για όσα παίρνουν σειρά. >>19

40 μνημεία στον κατάλογο για αποκατάσταση

Η Αθηνά Παπαδοπούλου μιλά για το έργο της Τεχνικής Επιτροπής για την Πολιτιστική Κληρονομιά

ΤΗΣ ΔΕΣΠΟΙΝΑΣ ΨΥΛΛΟΥ

Η συλλογική μνήμη ενός λαού, βρίσκεται στα ιστορικά και αρχαιολογικά του ευρήματα και μνημεία. Εκείνα αποτελούν την πηγή της γνώσης για τη ζωή των προγόνων. Για τις διατροφικές τους συνήθειες, για τα πολιτικά ήθη, τις θρησκευτικές πεποιθήσεις, την κοινωνική δομή. Επιπροσθέτως, η αρχιτεκτονική τους μορφή μετουσιώνεται στο τεκμήριο της ιστορικής διαδρομής και του παρελθόντος μας. Η κατοχύρωση των γνώσεων αυτών οφείλει και μπορεί να προκύπτει μέσα από την αδιάλειπτη και ατέρμονη φροντίδα αυτών των ιστορικών κειμήλιων. Πέραν της υποχρέωσής μας να τα

του παρελθόντος και άλλες φορές κουβαλώντας πιο σκοτεινό και πικρό φορτίο. Από την αρχή των εργασιών της Δικονομικής Τεχνικής Επιτροπής για την Πολιτιστική Κληρονομιά, ήταν γνωστό πως το έργο που χρειάζεται να γίνει είναι τεράστιο και αφορά ολόκληρη την έκταση του νησιού. Περιελάμβανε την προστασία, συντήρηση-αποκατάσταση και ανάδειξη της ακίνητης πολιτιστικής κληρονομιάς, η οποία ξεπερνά τα 2.500 μνημεία και χώρους. Το έργο αυτό παρουσιάστηκε την περασμένη Πέμπτη σε διεθνές συμπόσιο Κύπρου, Ελλάδας και Ισραήλ που διοργάνωσε το ΕΤΕΚ με θέμα «Αναστήλωση και συντήρηση θρησκευτικών μνημείων και τόπων λατρείας».

● Η ακίνητη πολιτιστική κληρονομιά της Κύπρου περιλαμβάνει πέραν των 2.500 μνημείων και χώρων

κληροδοτούμε στους απογόνους μας, οι ωφέλειες που θα προσκομίσουν στη σημερινή κοινωνία αγγίζουν εκτός του δεοντολογικού, του πολιτιστικού και του ιστορικού παράγοντα, τη σφαίρα της οικονομίας και της τουριστικής ανάπτυξης. Δεν είναι λίγες οι χώρες -ακόμα και γειτονικές, όπως το Ισραήλ- που επενδύουν και προωθούν είδη τουρισμού, όπως ο προσκυνηματικός, ο επιστημονικός και ο πολιτιστικός.

Η Κύπρος αποτελεί έναν τόπο που είναι πλούσιος σε μνημεία, αρχαιολογικά ευρήματα και Ιστορία. Άλλες φορές φέροντας τη μαγεία

Η αρχιτέκτονας και μέλος της Τεχνικής Επιτροπής για την Πολιτιστική Κληρονομιά, Αθηνά Παπαδοπούλου, η οποία συμμετείχε στο συμπόσιο εξηγεί στον «Φ»: «Η δράση ξεκίνησε με μία συμφωνημένη λίστα 40 μνημείων. Στο διάστημα που ακολούθησε, κάποια αποπερατώθηκαν και κάποια νέα προστέθηκαν στο πλάνο για να αποκατασταθούν. Αφού αναστηλωθούν, επιθυμούμε να επιστρέψουν στην αρχική τους χρήση ή σε κάποια συμβατή, που να μην τα θέτει σε κίνδυνο. Λόγω όμως της ιδιόμορφης πολιτικής κατάστασης στο νησί, προκύπτουν κάποιες δυσκολίες ως προς αυτό. Η προσβασιμότητα αλλά και η αξιοποίηση παρουσιάζουν περιορισμούς».

Περιγράφοντας τα αδιέξοδα, στα οποία

βρίσκονται τα μέλη της Επιτροπής, σχετικά με τα θρησκευτικά μνημεία, η αρχιτέκτονας σημείωσε: «Η λειτουργία χριστιανικής εκκλησίας στην κατεχόμενη πλευρά καθίσταται αδύνατη. Συνήθως, συναντάμε τα θρησκευτικά μνημεία σε λανθασμένες χρήσεις. Ταυτόχρονα, στην Κύπρο δεν θα συναντούσαμε εκείνο που βλέπουμε συχνά στο εξωτερικό, δηλαδή τη μουσειακή αξιοποίηση μίας εκκλησίας ως ένα συμβατικό τρόπο, ακόμη και αν έχει αρχαιολογική σημασία. Είναι μία χρήση, που αποδοκιμάζει όχι μόνο η Εκκλησία, αλλά και η τοπική κοινωνία και οι πιστοί».

Τα έργα ταξινομούνται, ανάλογα με τα κονδύλια που χρειάζονται, σε τρεις κατηγορίες: α) Τα «Μικρά Έργα», με έμφαση σε μικρές και άμεσες επεμβάσεις, που προστατεύουν τα μνημεία και εμπλέκουν τις τοπικές κοινωνίες, με προϋπολογισμό περίπου €5.000, όπως ο Άγιος Αντώνιος στο Μάσσαρι. β) Τα «Μεσαίου Μεγέθους Έργα», που επικεντρώνονται σε έργα συντήρησης – αποκατάστασης μεσαίας και μεγαλύτερης εμβέλειας, με προϋπολογισμό από €50.000 μέχρι €300.000, όπως η εκκλησία της Παναγίας της Μελανδρίνας στην Κερύνεια. Και γ) Τα «Μεγάλα Έργα», εκείνα της μεγαλύτερης κλίμακας και ιστορικής, κοινωνικής αξίας, με προϋπολογισμό άνω των €300.000. Όπως ο Απόστολος Ανδρέας, ο Άγιος Παντελεήμονας Μύρτου, ο πύργος του Οθέλλου, τα τείχη της Αμμοχώστου.

€11,5 εκατομμύρια προϋπολογισμός

Η ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ των έργων έχει γίνει από την Ευρωπαϊκή Ένωση, η οποία έχει προσφέρει μέχρι σήμερα το ποσό των 8 εκατ. ευρώ και επιπρόσθετα 2 εκατ. ευρώ (τον επόμενο χρόνο) για έργα της Επιτροπής, όπως μελέτες και εργασίες συντήρησης-αποκατάστασης. Για τον ίδιο σκοπό συνέβαλε η Εκκλησία της Κύπρου με 1 εκατ. ευρώ, για την συντήρηση-αποκατάσταση της μονής του Αποστόλου Ανδρέα. Έγινε επίσης εισφορά με το ποσό των 25.000 δολαρίων από την πρεσβεία των ΗΠΑ για το ίδιο έργο. Αλλά και το Ίδρυμα Λεβέντη συνεισέφερε με 38.000 ευρώ για το έργο συντήρησης-αποκατάστασης της μονής Αγίου Παντελεήμονα στη Μύρτου. Η Πολιτεία δεν συμβάλλει με άμεσο τρόπο οικονομικά, αλλά με έμμεσο, καθώς προβλέπει από τον ετήσιο προϋπολογισμό 3 εκατομμύρια ευρώ, τα οποία διατίθενται σε πρόγραμμα συντήρησης και προστασίας των τεμενών. Στην πραγματικότητα αυτός είναι ο σωστός τρόπος, εκείνος που προλαμβάνει τη φθορά.



Αποτελούν πόλο έλξης για προσκυνητές

«ΑΝΑΜΕΣΑ στον προσκυνηματικό, τον επιστημονικό και τον πολιτιστικό τουρισμό υπάρχει σύνδεση. Διαφυλάσσοντας τα μνημεία και την ιστορικότητα για το μέλλον, οι πόροι που θα προκύψουν από τον τουρισμό θα καλύπτουν εκ πρώτης τα έξοδα συντήρησης και παραπέρα θα ενισχύουν την οικονομία των κατοίκων», ανέφερε η Αθηνά Παπαδοπούλου.

Κάτι ανάλογο αναφέρει και η Αντωνία Μοροπούλου, καθηγήτρια Σχολής Χημικών Μηχανικών του Εθνικού Μετσόβιου Πανεπιστημίου και αντιπρόεδρος του Τεχνικού Επιμελητηρίου Ελλάδος: «Η θρησκευτική πολιτιστική κληρονομιά των λαών της νοτιανατολικής Μεσογείου παρουσιάζει μοναδικά μνημεία του

χριστιανισμού και όχι μόνο. Μνημεία που έλκουν εκατομμύρια προσκυνητών από όλο τον κόσμο, συνεργώντας στην οικονομική ανάπτυξη της περιοχής», αναφέρει η κα Μοροπούλου και συνεχίζει:

«Στην Ελλάδα και στην Κύπρο ο προσκυνηματικός τουρισμός έχει χαρακτήρα κυρίως ενδογενή. Συνδέεται με τη μετακίνηση εσωτερικού τουρισμού και ταυτόχρονα διευρύνεται το ενδιαφέρον. Στο Ισραήλ, μια χώρα με δυο λαούς και τρεις διαφορετικές θρησκείες και με δεδομένη την οικουμενική σημασία των Αγίων Τόπων και των προσκυνημάτων σε αυτούς, επικρατεί ο προσκυνηματικός τουρισμός. Από τα 12 εκατομμύρια τουριστών τον χρόνο, έχει αποδειχθεί ότι οι περισσότεροι εξ αυτών πηγαίνουν να

προσκυνήσουν τον Πανάγιο Τάφο».

«Τα ιστορικά μνημεία δεν αποτελούν αυτοσκοπό, αλλά συνιστούν όχημα. Το όχημα που θα μας οδηγήσει στην καλλιέργεια του σεβασμού στην ειρήνη, στη διαφορετικότητα των λαών και κατά συνέπεια στην ειρηνική συνύπαρξη όλων μας. Για τον λόγο αυτό, η Επιτροπή σχεδίασε και αναμένει να εφαρμοστεί σύντομα διαδραστικό εκπαιδευτικό πρόγραμμα για παιδιά, το οποίο ως στόχο του έχει την καλλιέργεια συνείδησης της κοινής πολιτιστικής κληρονομιάς σε όλο το νησί», εξηγεί το όραμα για καλύτερη κοινωνία η Αθηνά Παπαδοπούλου.

Στην Ελλάδα και την Κύπρο δεν έχει αναπτυχθεί σε αρκετό βαθμό ο προσκυνηματικός τουρισμός

